



Ministero dell'Istruzione
Piano Triennale Offerta Formativa

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUP.RE "C.PIAGGIA"

LUIS023005

Triennio di riferimento: 2025-2028



*Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa della scuola ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUP.RE
"C.PIAGGIA" è stato elaborato dal collegio dei docenti nella seduta del **24/10/2024** sulla base
dell'atto di indirizzo del dirigente prot. **18763** del **22/09/2024** ed è stato approvato dal
Consiglio di Istituto nella seduta del **30/10/2024** con delibera n. 56*

*Anno di aggiornamento:
2024/25*

*Triennio di riferimento:
2025-2028*



La scuola e il suo contesto

- 1** Analisi del contesto e dei bisogni del territorio



Le scelte strategiche

- 6** Priorità strategiche e priorità finalizzate al miglioramento degli esiti



L'offerta formativa

- 9** Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità



Organizzazione

- 37** Scelte organizzative



Analisi del contesto e dei bisogni del territorio

Profilo dell'Istituto

L'Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo Piaggia" è formato dall'ITE (indirizzi Amministrazione, Finanza e Marketing, con articolazione Sistemi Informativi Aziendali e Turismo), dal Liceo Scientifico ad Indirizzo Sportivo e dal Liceo Artistico Audiovisivo e Multimediale. L'Istituto si trova nel quartiere Darsena di Viareggio, in una zona fortemente suggestiva della città, sia dal punto di vista storico sia socio-economico, ed è in posizione ottimale per lo sfruttamento degli impianti sportivi cittadini. La zona è servita da diverse linee di bus sia urbane che extraurbane ed è vicina al centro cittadino, facilmente raggiungibile a piedi e con la nuova ciclovía. Il bacino di utenza dell'ISI Piaggia si estende dalla città di Viareggio fino a Torre del Lago e il comune di Vecchiano, i due comuni confinanti, Camaiore e Massarosa, e le loro numerose frazioni, fino ai comuni di Pietrasanta, Stazzema e Forte dei Marmi. La scuola è frequentata da 903 studenti. La composizione etnica dell'Istituto riflette in maniera abbastanza omogenea quella del territorio. In questi anni la scuola ha organizzato interventi mirati, come corsi base di alfabetizzazione in Italiano L2 per alunni stranieri usando risorse interne. Sono presenti diversi alunni con disabilità anche grave e con altri BES con un trend di forte crescita di iscrizioni.

Il comprensorio della Versilia, bacino di riferimento della scuola, è caratterizzato da una forte vocazione turistica con la presenza di numerose strutture ricettive, impianti sportivi, stabilimenti balneari, alcune attività del terziario e una discreta offerta museale. Sono presenti anche imprese della cantieristica con rilevanza mondiale e della lavorazione del marmo. Il contesto è quindi ricco di opportunità occupazionali.

Popolazione scolastica

Opportunità:

La popolazione complessiva è di 903 studenti, di cui 192 iscritti al Liceo Artistico Audiovisivo e Multimediale, 310 al Liceo Scientifico Sportivo, 338 all'Istituto Tecnico Economico e 63 ai corsi IDA. 55 sono gli alunni con certificazione da L.104/92, 102 gli alunni con DSA, 64 con altri BES e 74 sono gli Studenti Atleti. L'istituto ha da anni predisposto un protocollo di gestione condiviso a garanzia dell'effettiva accoglienza e inclusione di tutti gli alunni con bisogni educativi speciali.



La percentuale di alunni provenienti da famiglie economicamente svantaggiate è molto bassa, così come quella degli alunni stranieri, inferiore alla media provinciale, regionale e nazionale.

In base agli esiti degli scrutini, gli studenti ammessi alla classe successiva del LAM sono l'81,2% per la classe I, il 95,3% per la classe II, l'81,2% per la classe III e il 93,3% per la classe IV. Gli studenti ammessi alla classe successiva del LSS sono l'85,2% per la classe I, il 93,3% per la classe II, il 79,2% per la classe III e il 95,5% per la classe IV. Gli studenti ammessi alla classe successiva per l'ITE sono il 94,5% per la classe I, il 95,6% per la classe II, il 93,0% per la classe III e il 90,09% per la classe IV. Gli studenti del LAM sospesi in giudizio per debito scolastico sono il 31,9% per la classe I, il 23,3% per la classe II, il 28,1% per la classe III e il 10,0% per la classe IV. Gli studenti del LSS sospesi in giudizio per debito scolastico sono il 43,2% per la classe I, il 36,7% per la classe II, il 32,1% per la classe III e il 37,9% per la classe IV. Gli studenti dell'ITE sospesi in giudizio per debito scolastico sono il 20,5% per la classe I, il 27,9% per la classe II, il 37,2% per la classe III e il 33,3% per la classe IV.

Per quanto concerne gli esiti dell'Esame di Stato, gli studenti del LAM che si diplomano con votazione 60 sono lo 0,0%, tra 61 e 70 sono il 29,2%, tra 71 e 80 sono il 25,0%, tra 91 e 100 sono il 20,8% mentre con votazione 100 e Lode sono lo 0,0%. Gli studenti del LSS che si diplomano con votazione 60 sono il 15,4%, tra 61 e 70 sono il 44,2%, tra 71 e 80 sono il 23,1%, tra 81 e 90 sono pari al 9,6%, tra 91 e 100 sono il 7,7% e con votazione 100 e Lode sono pari allo 0,0%. Gli studenti dell'ITE che si diplomano con votazione 60 sono lo 0,0%, tra 61 e 70 sono il 30,4%, tra 71 e 80 sono il 39,3%, tra 81 e 90 sono il 10,7%, tra 91 e 100 sono il 19,6% e con votazione 100 e Lode sono lo 0,0%. Potenzialmente, quindi, la maggior parte degli studenti in uscita si attesta su un livello medio e medio alto di competenze.

Vincoli:

Il totale degli studenti è suddiviso in 44 classi diurne e 3 periodi didattici serali. Le classi del diurno sono composte da un numero che va da 10 a 26 alunni; solo 6 classi hanno meno di 15 alunni; 1 classe è articolata. La presenza di rampe di accesso esterne, di montascale interni e di un ascensore rende l'edificio completamente accessibile agli studenti disabili. L'alta presenza di studenti con disabilità rende evidente la necessità di spazi aggiuntivi per attività laboratoriali. La penuria di ambienti è determinata dall'assegnazione di 6 aule dell'ultimo piano ad altra istituzione scolastica.



Territorio e capitale sociale

Opportunità:

L'ISI Piaggia si trova nel quartiere Darsena di Viareggio, in una zona fortemente suggestiva sia dal punto di vista storico-culturale che socio-economico. L'Istituto è in posizione ottimale per lo sfruttamento degli impianti sportivi cittadini, appena torneranno a disposizione della cittadinanza, e degli spazi naturali della pineta, della spiaggia e del parco naturale, che si trovano a breve distanza. La zona è servita da diverse linee di bus sia urbane che extraurbane ed è vicina al centro cittadino, facilmente raggiungibile anche a piedi e tramite ciclovie. Il territorio è ricco di piccole e medie imprese legate all'accoglienza turistica, anche riferita alla nautica da diporto, della cantieristica e del suo indotto, della lavorazione del marmo e del terziario: un contesto ricco di rilevanti opportunità occupazionali alle quali l'istituto guarda nella definizione dei percorsi formativi e nella tessitura di collaborazioni, in particolare con l'ente locale, le associazioni sportive, le associazioni di balneari e albergatori, le agenzie formative, la Fondazione Carnevale, il Lucca Film Festival, l'ITS HOMA, il Polo Tecnico Professionale For.Tu.Na, l'associazione ex allievi, con rappresentanti dell'albo dei commercialisti.

Vincoli:

Le attività legate all'accoglienza turistica hanno carattere principalmente stagionale e sono di piccole dimensioni, per cui spesso non riescono ad accogliere la totalità dei nostri studenti in esperienza di PCTO significative. La viabilità risente del traffico legato alla concentrazione di 5 scuole e numerose attività economiche in un territorio ristretto, per cui necessita di interventi strutturali che permettano a chi utilizza i mezzi pubblici di abbreviare i tempi di percorrenza.



Risorse economiche e materiali

Opportunità:

Nel corso del triennio, a seguito dell'incremento del numero di iscritti, è stato necessario procedere al recupero di spazi precedentemente dismessi o adibiti a magazzino. Questo ha permesso la creazione di 5 nuove aule, un laboratorio per le osservazioni scientifiche, un laboratorio di realtà immersiva, uno studio di registrazione, un laboratorio per i progetti di inclusione e uno spazio modulare per attività di lettura, debate, confronto e socializzazione, con armadietti destinati al book crossing. Le risorse economiche derivanti da assegnazioni del MEF, del MIM, i fondi PON e le risorse legate all'emergenza pandemica hanno reso possibile il completamento del cablaggio interno con la connessione tramite fibra di tutti gli spazi, l'acquisto di strumenti per lo studio di registrazione, di un laboratorio mobile destinato alle osservazioni scientifiche, di dispositivi digitali - Notebook, Chromebook, MiniMac, Mac- per l'ammodernamento dei laboratori informatici esistenti e per la creazione di un laboratorio aggiuntivo, di 23 digital board Promethean con tecnologia touch, di 25 sedute morbide multicolore e 10 armadi per lo spazio di socializzazione, di tende oscuranti ignifughe per tutte le aule, per una migliore fruizione degli schermi interattivi.

Vincoli:

L'aumento del numero di iscritti e l'adozione diffusa di modalità didattiche innovative, oltre alle esigenze di inclusione hanno reso impellente la necessità di restituzione delle aule poste all'ultimo piano dell'edificio e assegnate ad altra istituzione scolastica.

Risorse professionali

Opportunità:

Il Dirigente Scolastico e il DSA sono titolari nell'istituto.

I docenti in servizio sono 149, di cui 77 a tempo indeterminato (65 su posto comune e 12 su sostegno) e 72 a tempo determinato (33 su posto comune e 39 su sostegno). Molti dei docenti con contratto a tempo determinato confermano nel tempo la scelta del nostro istituto, garantendo di fatto la continuità agli studenti. Questo dato è confermato anche dal fatto che il 71,9% dei docenti di ruolo ha prestato servizio nell'istituto per più di 5 anni.



Anche gli assistenti alla persona, individuati dell'ente locale, confermano il legame forte con l'istituto e gli allievi. Negli ultimi 3 anni la formazione interna deliberata dal CD è stata svolta sui temi delle procedure per l'inclusione, della didattica innovativa, dell'uso degli strumenti digitali nella didattica, della sicurezza. La formazione esterna, con ricaduta sul CD attraverso iniziative di formazione tra pari, è stata svolta sulle idee di Avanguardie Educative e sul nuovo PEI. Sono state individuate funzioni strumentali per il PTOF, l'orientamento, l'inclusione, l'innovazione didattica e AE. Alcune FFSS sono supportate da una commissione. Il CD si articola in Gruppi Disciplinari e commissioni che traducono il PTOF in programmazione didattica disciplinare, interdisciplinare e in progetti per l'arricchimento dell'offerta formativa.

Vincoli:

Su un totale di 51 docenti di sostegno in servizio nell'istituto, solo 12 sono titolari a tempo indeterminato. Su 77 docenti di ruolo, il 34,1% ha più di 55 anni e solo l'8,5% ha meno di 35 anni. Il tasso di assenza del personale per malattia è superiore al dato regionale.



Priorità strategiche e priorità finalizzate al miglioramento degli esiti

La Vision

La "vision", condivisa a livello collegiale, rappresenta la direzione verso cui si intende muovere e la proiezione delle aspettative relative a ciò che l'ISI "Piaggia" dovrebbe essere in futuro. La scuola e le persone che in essa vi operano (Dirigente Scolastico, personale docente e non docente) intendono coinvolgere gli alunni, i genitori e gli Enti esterni nell'attuazione di una scuola realizzabile, che rappresenti la meta verso cui si desidera che evolva nel futuro.

Una Scuola realizzabile per noi è:

- Una scuola altamente formativa in grado di promuovere, attraverso una pluralità di saperi, di progetti, di integrazioni curriculari e di esperienze significative, la maturazione di tutte le dimensioni della personalità dei propri studenti, attenta alle innovazioni della didattica laboratoriale e ai nuovi stili di apprendimento.
- Una scuola costruttivista dove gli studenti apprendono attraverso un processo di costruzione attiva e non per ricezione passiva di informazioni, sfruttando tutti gli ausili offerti dalle nuove tecnologie.
- Una scuola dell'interazione dove vengono favoriti i rapporti socio-affettivi tra gli studenti della stessa classe e della stessa scuola, tra studenti e operatori scolastici;
- Una scuola partecipata che sa instaurare rapporti costruttivi di collaborazione con le famiglie, con enti e associazioni operanti sul territorio, per migliorare la vita scolastica ed innescare processi innovativi;
- Una scuola dell'inclusione che valorizza le differenze, crea legami autentici tra le persone, favorisce l'incontro tra culture diverse e le differenti realtà sociali del territorio.
- Una scuola che elabora iniziative a favore degli alunni in situazione di disagio personale e sociale per realizzare relazioni di aiuto in termini di accoglienza e/o di sostegno ai loro "progetti di vita"; una scuola che realizza moduli didattici finalizzati all'integrazione tra linguaggi diversi, per ricondurre ad unitarietà il sapere.
- Una scuola come servizio alla persona che attiva percorsi in grado di recepire e di interpretare i bisogni sociali emergenti (degli alunni, delle famiglie e della realtà sociale) in modo da coniugarli con le proprie finalità.
- Una scuola accogliente, in grado di rendere piacevole e gratificante l'acquisizione dei saperi, di favorire ricche relazioni sociali e di consentire attività laboratoriali; una scuola, quindi, come luogo di vita per docenti e studenti.



Priorità strategiche e priorità finalizzate al miglioramento degli esiti

- Una scuola attuale, dinamica, in continua evoluzione capace di leggere i cambiamenti della società in cui è inserita, di progettare il miglioramento della qualità dell'offerta formativa e di servizio, nella piena valorizzazione dei contributi specifici che i diversi attori sociali interni ed esterni alla scuola sapranno offrire.
- Una scuola responsabilizzante, dove si potenzia la capacità di operare delle scelte, di progettare, di assumere impegni, di realizzare e di rendicontare rispetto a ciò che offre, accogliendo serenamente ogni critica costruttiva.
- Una scuola dialogante e cooperante con altre agenzie educative per costruire un sistema formativo allargato.

Priorità individuate dall'Atto di indirizzo

- Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica, attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace;
- Educazione alle pari opportunità, prevenzione della violenza di genere da sviluppare a livello interdisciplinare;
- Potenziamento degli strumenti didattico-laboratoriali necessari a migliorare la formazione e i processi di innovazione dell'istituto;
- Formazione dei docenti per l'innovazione didattica e lo sviluppo della cultura digitale;
- Adozione di strumenti organizzativi e tecnologici per la trasparenza, condivisione di dati, scambio di informazioni e dematerializzazione;
- Potenziamento delle competenze comunicative;
- Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche: italiano, inglese e le altre lingue straniere;
- Potenziamento delle competenze STEM;
- Potenziamento delle competenze digitali, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media;
- Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati ad uno stile di vita sano;
- Potenziamento delle competenze artistiche sia nel senso della capacità di produrre che di leggere, interpretare e apprezzare tutte le forme d'arte.

Obiettivi di miglioramento individuati dall'Atto di indirizzo

- Miglioramento delle competenze di cittadinanza e costituzione degli alunni, sviluppo di comportamenti responsabili, orientamento alla realizzazione di sé nella scuola, nel lavoro,



nella società, nella vita;

- Miglioramento dei risultati scolastici degli allievi, per una qualità diffusa delle performance degli studenti;
- Potenziamento delle abilità degli alunni con Bisogni Educativi Speciali;
- Miglioramento degli esiti delle prove INVALSI, con particolare attenzione alla valutazione dell'effetto scuola;
- Incremento delle competenze nelle lingue comunitarie anche attraverso il conseguimento di certificazioni esterne e la realizzazione di esperienze all'estero;
- Potenziamento delle competenze informatiche;
- Potenziamento delle competenze logico-matematiche;
- Definizione e attuazione del curricolo digitale;
- Adozione di un sistema di valutazione comune e condiviso nell'istituto;
- Miglioramento delle competenze dei docenti e del personale ATA in merito al trattamento dei dati e alla tutela della privacy

Strumenti

- Progettazione di iniziative volte allo sviluppo di competenze di cittadinanza e legate agli obiettivi dell'Agenda 2030;
- Analisi accurata delle prove standardizzate degli anni scorsi, in modo da individuare punti di forza e di debolezza e correggere opportunamente la programmazione didattica riferita alle discipline coinvolte;
- Progettazione di percorsi didattici e attività per classi parallele e in continuità, con la piena condivisione tra docenti di traguardi, obiettivi, contenuti, metodi, criteri e griglie di valutazione (lavorare a classi aperte e in codocenza, somministrare prove comuni, correggere insieme le prove, effettuare prove orali nelle classi dei colleghi di disciplina);
- Realizzazione di prove comuni scritte, orali o pratiche per competenze da proporre almeno 2 volte l'anno (primo biennio; secondo biennio; quinto anno);
- Progettazione di percorsi di recupero e di potenziamento da attivare nell'ambito dei progetti PNRR deliberati dal CD;
- Definizione di un sistema di valutazione comune in relazione alle competenze in uscita previste per il profilo, così come definito nelle Linee Guida e nelle Indicazioni Nazionali;
- Realizzazione di iniziative di formazione interna sui temi del trattamento dati e della tutela della privacy.



Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

La Mission

Al fine di realizzare la propria vision, la comunità scolastica intende quindi portare avanti la propria mission:

- Offrire agli studenti una buona cultura di base e quelle competenze professionali che consentano loro, alla fine del percorso quinquennale, di inserirsi con facilità nel mondo del lavoro, di accedere all'università, al sistema dell'Istruzione e Formazione Tecnica Superiore nonché ai percorsi di studio e di lavoro previsti per l'accesso agli albi delle professioni tecniche.
- Conciliare l'interesse e la pratica sportiva con la formazione scolastica e favorire la cultura dello sport come valido strumento di promozione dei valori di solidarietà e di integrazione culturale nonché di prevenzione del disagio giovanile.
- Creare un percorso che risponda ai nuovi scenari socio-culturali per soddisfare il bisogno di educazione diversificato in molteplici spazi e secondo differenti forme di socializzazione, tra le quali emerge lo sport come fenomeno di massa e quindi luogo privilegiato di incontro.
- Fornire allo studente gli strumenti necessari per conoscere il patrimonio artistico nel suo contesto storico e culturale e per coglierne appieno la presenza e il valore nella società odierna e guidarlo ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità per dare espressione alla propria creatività e capacità progettuale nell'ambito delle arti audiovisive e multimediali.
- Curare la formazione della persona nella sua interezza, promuovendo l'attitudine al confronto dialettico e democratico, al rispetto di opinioni e prospettive diverse dalle proprie, alla relazione sociale corretta, sviluppando la cittadinanza attiva, la responsabilità personale, l'apertura all'internazionalità.
- Promuovere un'offerta formativa innovativa in grado di rispondere alla molteplicità e l'eterogeneità dei bisogni degli studenti e di sviluppare le competenze cognitive, sociali e personali volte a risolvere problemi, a gestire in autonomia ambiti caratterizzati da complessità e innovazioni continue, comunicare e collaborare per il miglioramento dei risultati ottenuti.



INSEGNAMENTI ATTIVATI

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO

Profilo professionale dello studente in uscita dall'istituto tecnico economico al termine del percorso quinquennale: lo studente...

- è esperto in contabilità aziendale e industriale
- ha competenze informatiche e di organizzazione
- analizza e risolve fatti di gestione aziendale, interviene nel controllo dei sistemi informativi
- ha competenze specifiche della normativa civilistica e fiscale e degli strumenti di marketing
- ha competenze linguistiche finalizzate ai rapporti commerciali nazionali e internazionali.

AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING

Il diplomato in Amministrazione, Finanza e Marketing ha competenze aziendali che riguardano l'organizzazione, la pianificazione, la programmazione, il controllo di gestione, l'amministrazione e la finanza, sotto il profilo della normativa civilistica e fiscale.

- integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo aziendale
- analizza e valuta i costi di produzione e i ricavi di vendita;
- gestisce il magazzino, il personale, e tiene i rapporti con le banche;
- opera nell'ambito degli adempimenti di natura fiscale, contabile e finanziaria dell'azienda.

Il diplomato in Amministrazione, Finanza e Marketing ha la possibilità di trovare impiego in ogni tipo di azienda e in ogni settore economico: enti pubblici, aziende private, banche, assicurazioni, studi professionali. In particolare il percorso offre le basi per le seguenti facoltà: economia e commercio, giurisprudenza e scienze politiche.

Proseguire con un corso post-diploma o con istituti tecnici superiori ([www. indire.it/its](http://www.indire.it/its)).

SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI

Nell'articolazione Sistemi informativi aziendali, il profilo si caratterizza per il riferimento sia all'ambito della gestione del sistema informativo aziendale sia alla valutazione, alla scelta e all'adattamento di software applicativi. Tali attività sono tese a migliorare l'efficienza aziendale attraverso la realizzazione di nuove procedure, con particolare riguardo al sistema di archiviazione,



all'organizzazione della comunicazione in rete e alla sicurezza informatica.

Al termine del corso di studi gli studenti sostengono l'esame di Stato per il conseguimento del diploma che consentirà loro di avviarsi al mondo del lavoro in aziende private, studi commerciali, agenzie di servizi, banche, aziende di produzione di Software, studi legali; partecipare a concorsi indetti da Enti Pubblici. Potrà scegliere qualunque facoltà universitaria. In particolare il percorso offre le basi per le facoltà di economia e giurisprudenza, e per proseguire con un corso post-diploma o con istituti tecnici superiori (www.indire.it/its).

TURISMO

Il Diplomato nel Turismo ha competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico e competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali. Interviene nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa turistica inserita nel contesto internazionale. È in grado di: gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomico del territorio; collaborare nella definizione, con soggetti pubblici e privati, dell'immagine turistica del territorio e dei piani di qualificazione per lo sviluppo dell'offerta integrata; utilizzare i sistemi informativi disponibili, a livello nazionale e internazionale, per proporre servizi turistici anche innovativi; promuovere il turismo integrato avvalendosi delle tecniche di comunicazione multimediale; intervenire nella gestione aziendale per gli aspetti organizzativi, amministrativi, contabili e commerciali.

LICEO SCIENTIFICO CON POTENZIAMENTO SPORTIVO

È un liceo scientifico a tutti gli effetti che offre l'opportunità di praticare numerose attività sportive all'interno del piano di studi e del normale orario scolastico e al tempo stesso di curare l'aspetto umanistico-letterario e scientifico caratteristico di ogni liceo. Il progetto prevede che alle normali attività di Scienze Motorie si accompagni la pratica di sport individuali (atletica leggera, orienteering, karate, sci, golf, tiro con l'arco...) e di squadra (pallavolo, calcetto, basket) seguita da insegnanti di Scienze Motorie e allenatori specializzati provenienti dalle varie Federazioni (per un totale di 6 ore curriculari a settimana).



Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni ai percorsi liceali ed i risultati di apprendimento specifici del liceo scientifici, sapranno:

- applicare i metodi della pratica sportiva in diversi ambiti;
- elaborare l'analisi critica dei fenomeni sportivi, la riflessione metodologica sullo sport e sulle procedure sperimentali ad esso inerenti;
- ricercare strategie atte a favorire la scoperta del ruolo pluridisciplinare e sociale dello sport;
- approfondire la conoscenza e la pratica delle diverse discipline sportive;
- orientarsi nell'ambito socio-economico del territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria realtà territoriale con contesti nazionali ed internazionali.

Sono previste attività di arricchimento curricolare per le diverse classi: orienteering, padel, lancio del martello e del giavellotto, equitazione, canoa, karate, ultimate frisbee, golf, nuoto, street dance e fitness musicale, hip hop e zumba.

LICEO ARTISTICO AD INDIRIZZO MULTIMEDIALE

Questo indirizzo di studi del liceo artistico è caratterizzato dal laboratorio audiovisivo e multimediale che ha lo scopo di far acquisire e sviluppare agli studenti la padronanza dei linguaggi e delle tecniche della comunicazione visiva, audiovisiva e multimediale.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, sapranno:

- conoscere i linguaggi audiovisivi e multimediali negli aspetti espressivi e comunicativi e nei fondamenti storici e concettuali;
- conoscere le linee di sviluppo tecniche e concettuali delle opere audiovisive contemporanee e le intersezioni con le altre forme artistiche;
- applicare le tecniche adeguate nei processi operativi, avere capacità procedurali;
- conoscere e saper applicare i principi della percezione visiva e della composizione dell'immagine.

Oltre allo studio teorico, gli studenti sono impegnati nella realizzazione di veri lavori fotografici e video. Imparano a comunicare con le immagini realizzando esercitazioni e progetti completi. Il lavoro si svolge sia a scuola, nella sala di posa professionale di fotografia, sia in esterno.



Gli obiettivi sono l'acquisizione delle competenze e delle conoscenze di base della fotografia, del video e degli strumenti multimediali, che permetteranno allo studente di entrare nel mondo delle professioni "digitali".

Biennio

Gli studenti frequentano nel biennio, comune a tutti i Licei Artistici, oltre alle discipline umanistiche e scientifiche tipiche dei licei, i linguaggi e le tecniche basilari del fare artistico: discipline pittoriche, discipline plastiche, discipline geometriche, laboratorio artistico.

Triennio

Gli studenti affrontano le discipline di indirizzo: Discipline Audiovisive e Multimediali (6 ore settimanali) - dedicata allo studio dei linguaggi e delle tecniche audiovisive e multimediali attraverso lo studio teorico degli argomenti, l'esecuzione di esercitazioni specifiche e la realizzazione di progetti fotografici, video e multimediali- e Laboratorio Audiovisivo e Multimediale (6 ore settimanali il terzo e il quarto anno, 8 ore il quinto anno). Il laboratorio è il luogo dove si realizzano le esercitazioni e i progetti specifici elaborati in "Discipline audiovisive e multimediali", rappresenta il momento operativo.

Gli argomenti che si affrontano sono il linguaggio e la tecnica della fotografia e del video, il montaggio video digitale e le tecniche di elaborazione delle immagini digitali nonché la progettazione e realizzazione di prodotti multimediali attraverso una didattica interdisciplinare, multimediale e condivisa sperimentando modalità collaborative.

Dopo il diploma, lo studente potrà iscriversi a qualunque facoltà universitaria, ma per specializzarsi potrà scegliere tra le accademie di Belle Arti (corsi di laurea in fotografia, video arte, multimedia) e la facoltà di Architettura (corsi di grafica design, web design, sound design, multimedia design).

Se invece lo studente vuole iniziare delle esperienze lavorative avrà le competenze per inserirsi in ambienti di lavoro quali studi fotografici o video, perché capace di fotografare, elaborare immagini in digitale, fare riprese video e montaggio digitale, nonché gestire questi lavori con gli strumenti digitali adeguati, anche per un utilizzo sul web.

Potenziamento dell'offerta formativa: il LAM propone attività curriculari o extracurriculari per approfondire conoscenze e rafforzare competenze nell'ambito cinematografico, fotografico, grafico- pittorico, multimediale e di animazione, sviluppare le competenze digitali degli studenti con particolare riguardo all'utilizzo critico e consapevole dei social network. Gli studenti partecipano a concorsi, incontri con artisti, progetti e uscite didattiche o viaggi di istruzione organizzate per arricchire la creatività e stimolare la curiosità e il confronto.



ISTRUZIONE PER ADULTI – CORSO SERALE

I corsi IDA si articolano in 3 periodi didattici:

- Primo periodo (classi 1^a e 2^a)
- Secondo periodo (classi 3^a e 4^a)
- Terzo periodo (classe 5^a)

I corsi serali sono rivolti a chiunque decida di riprendere o completare gli studi interrotti. Si possono iscrivere:

- cittadini italiani o stranieri, lavoratori e lavoratrici, disoccupati, con più di 18 anni di età
- chi ha 16 anni di età ed è in possesso del diploma di terza media dimostrando che non può frequentare il corso diurno

Inoltre:

- Vengono valutate e riconosciute le precedenti esperienze scolastiche e le competenze acquisite nel mondo del lavoro.
- Lezioni a distanza (online) fino al 20% del monte orario di ogni singola disciplina
- Didattica modulare (unità didattiche di apprendimento) per collegare le conoscenze professionali e il vissuto personale dello studente con i contenuti delle discipline.
- Riconoscimento crediti per le materie comuni ai bienni di tutti gli Istituti Tecnici e Licei Artistici

L'Agenzia Formativa

L'Agenzia Formativa dell'I.S.I. Carlo Piaggia svolge la sua attività da circa 20 anni ed ha per oggetto la formazione. Accredited dalla Regione Toscana, ai sensi della DGR 463/03, l'Agenzia è certificata secondo un sistema di qualità certificato CSQA ISO 9001:2015 ed è annualmente valutata dall'audit dell'ente certificatore.

La sua finalità generale è perseguire la "mission" formativo-educativa della scuola fornendo a giovani, e non solo, corsi di formazione professionale, promuovendo l'avviamento al lavoro e la piena occupazione. Le due realtà convivono ubicate negli stessi edifici ed hanno in comune le risorse umane e materiali.

La Formazione professionale rappresenta un percorso di continuità rispetto all'attività di istruzione, di decennale e consolidata tradizione, dell'istituto Carlo Piaggia. L'Agenzia formativa svolge attività di progettazione, coordinamento, tutoraggio di progetti finanziati dai fondi FSE vinti su bandi regionali e provinciali.



L'organigramma dell'Agenzia dell'I.S.I. Piaggia è strutturato in maniera tale che le risorse umane impiegate condividano obiettivi volti ad impostare un sistema in grado di realizzare procedure decisionali e operative definite, ad elevare il livello qualitativo del personale e a migliorare la qualità del prodotto e del servizio offerto.

Avanguardie Educative

Le Avanguardie Educative sono un movimento di innovazione promosso da Indire, che porta a sistema le esperienze più significative di trasformazione del modello organizzativo e didattico della scuola. La nostra Scuola è tra le 22 Fondatrici Nazionali del movimento ed è al momento coinvolta nelle Idee *Dentro/Fuori la Scuola e Debate*.

Dentro/Fuori la Scuola: si rivolge istituzionalmente al triennio ITE, e comprende alcuni dei progetti più significativi di Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO). Già da molti anni con l'autonomia scolastica si è accentuato un processo di trasformazione che vede tutte le componenti educative e formative presenti sul territorio (scuola, famiglia, enti locali, associazionismo, strutture ricreative, mondo del lavoro) coinvolte, seppure in misura diversa, in un'azione di corresponsabilità educativa nei confronti degli studenti, secondo un'ottica sinergica, che vuole superare la frantumazione e il policentrismo in direzione di un'idea di rete sistemica.

Il **Debate** consiste in una competizione di dibattito strutturato su un argomento tra due gruppi di studenti con tempi di intervento definiti a priori da una giuria che dichiara il vincitore. Una delle due squadre sostiene la tesi dell'affermazione data, l'altra quella contraria. In questo modo il Debate consente di acquisire competenze trasversali e curricolari favorendo il cooperative learning e la peer education.

La DADA

L'I.S.I. Piaggia, nell'ottica del rinnovamento scolastico previsto dal PNRR, ha deciso di impiegare le risorse in arrivo per un progetto assolutamente innovativo: l'adesione alla rete nazionale di scuole che prevedono l'utilizzo di ambienti diversificati di apprendimento nella didattica (DADA).



La configurazione tradizionale delle aule, secondo cui ad ogni classe è assegnata un'aula dove gli studenti trascorrono l'intera giornata, viene superata per lasciare posto alle aule laboratorio disciplinare. Al cambio dell'ora gli studenti si spostano per recarsi nella classe configurata secondo le caratteristiche della disciplina da affrontare nell'ora successiva. Ad oggi il Piaggia è l'unica scuola superiore della provincia di Lucca ad adottare questa metodologia. I vantaggi di questo sono molteplici: esso infatti permette sicuramente un approccio più creativo a ogni disciplina visto che i docenti potranno modulare gli spazi e la didattica volta per volta, a differenza della situazione classica in cui ogni materia ha pressoché la stessa organizzazione spaziale ogni giorno e per tutto l'anno. Lo spostamento permette ai ragazzi una breve ripresa della concentrazione prima di ricominciare in un ambiente personalizzato e attrezzato alla nuova disciplina. I fondi, provenienti dal PNRR, sono stati destinati al potenziamento delle capacità digitali degli studenti tramite l'acquisto di macchinari all'avanguardia (tra cui una tuta motion capture per la creazione di animazioni digitali) ma anche a provvedimenti destinati a ridurre quanto più possibile la dispersione scolastica in modo da permettere a ciascuno di non rimanere indietro di fronte alle sfide del futuro.

Educazione Civica

Il gruppo disciplinare finalizzato a definire le programmazioni per ogni singolo anno di corso (costituito dai docenti abilitati di materie giuridico-economiche e quelli abilitati all'insegnamento alle discipline storico-letterarie per le classi in cui non è previsto l'insegnamento giuridico-economico) ha definito i nuclei la programmazione degli apprendimenti coerenti con i tre pilastri individuati dalla legge n. 92 del 20 agosto 2019: Costituzione, ambiente, cittadinanza digitale. Il gruppo ha definito gli obiettivi/risultati di apprendimento e le competenze coerentemente e a integrazione di quelli previsti dalle discipline curriculari e li condivide attraverso i singoli referenti con i consigli di classe. Il monte ore previsto è di 33 ore strutturate in percorsi interdisciplinari. La programmazione dettagliata per ogni indirizzo e per ogni classe è consultabile dal sito di istituto.

Progetto anno all'estero (mobilità studentesca internazionale individuale)

Considerato il significativo valore educativo delle esperienze compiute all'estero, il nostro Istituto facilita



e promuove tali esperienze. Gli alunni delle classi quinte non vengono coinvolti, in previsione degli Esami di Stato. Per la buona riuscita di tale percorso risultano fondamentali la proficua collaborazione fra scuola italiana, scuola straniera, famiglie e studenti insieme alla definizione di azioni di sostegno, monitoraggio, valutazione e valorizzazione di tali esperienze. Il percorso di studio autonomo viene concordato e finalizzato a un più facile reinserimento nell'istituto italiano, ma consente al giovane di vivere l'esperienza di "full immersion" all'estero. Lo studente diviene promotore di un Contratto formativo o Learning Agreement nel quale vengono evidenziate le modalità di interazione tra il nostro istituto e l'istituto ospitante estero, precisati obiettivi specifici da conseguire e le eventuali attività speciali e le modalità di valutazione dell'alunno nella scuola ospitante. Detto contratto, predisposto dal Consiglio di classe, deve essere sottoscritto dal Dirigente Scolastico, dalla famiglia e dallo studente. Al termine dell'esperienza all'estero è compito del Consiglio di classe valutare il percorso formativo esaminando la documentazione rilasciata dall'istituto straniero e presentata dall'alunno per arrivare ad una verifica delle competenze acquisite rispetto a quelle attese come indicato nel Contratto formativo.

Potenziamento delle discipline STEM

Dall'analisi dei fabbisogni dell'Istituto, che fa riferimento ai tre documenti fondamentali, Rendicontazione sociale, RAV e PDM, che trovano poi espressione all'interno del PTOF è emersa chiaramente la necessità di attivare iniziative di potenziamento delle discipline STEM: matematica e fisica al LSS e al LAM ed economia aziendale e matematica all'ITE. La nostra realtà è caratterizzata da una discreta eterogeneità sia dal punto di vista delle competenze attese in uscita rispetto al PECUP per cui è necessario attivare percorsi di potenziamento appositamente pensati per i diversi allievi e in coerenza con il curriculum scolastico del tecnico economico, del liceo artistico e del liceo sportivo. L'obiettivo è intanto quello di riconoscere la necessità di affrontare una questione irrimandabile, di progettare interventi efficaci, legati a un ripensamento profondo della pratica didattica, e di accompagnare i nostri studenti verso un'esperienza positiva delle discipline STEM, per lasciarsi alle spalle i pregiudizi comuni sulla loro complessità e ampliare la platea degli studenti che proseguiranno gli studi in ambito scientifico, con un progressivo superamento della logica di genere.



Potenziamento delle competenze linguistiche

La scuola realizzerà percorsi didattici, formativi e di orientamento finalizzati a promuovere l'integrazione all'interno del curriculum di attività, metodologie e contenuti volti a sviluppare le competenze linguistiche riferite alle lingue straniere che sono oggetto di studio all'interno dell'istituto (inglese, spagnolo, francese e tedesco). A d esempio, verranno avviati percorsi formativi di lingua e di metodologia di durata annuale, finalizzati al potenziamento delle competenze linguistiche dei docenti in servizio e al miglioramento delle loro competenze metodologiche di insegnamento in lingua straniera, e la sperimentazione di percorsi CLIL anche nelle classi del biennio, prevedendo anche la condivisione delle buone pratiche CLIL tramite esperienze di tutoraggio e formazione peer to peer.

Piano per l'inclusione: "perché siamo tutti un po' speciali!"

Una Scuola davvero inclusiva è una scuola che sa rispondere adeguatamente alle difficoltà degli alunni e sa eliminare le barriere all'apprendimento ed alla partecipazione di ognuno. Il concetto di Bisogno Educativo Speciale rappresenta una macrocategoria che comprende dentro di sé tutte le possibili difficoltà di apprendimento degli alunni, sia le situazioni considerate tradizionalmente come disabilità (mentale, fisica, sensoriale), sia quelle che riguardano specifici apprendimenti quali la dislessia, il disturbo da deficit attentivo, o ancora altre situazioni di problematicità comportamentale, psicologica, relazionale, di contesto socioculturale. Con l'introduzione nel 2012 del concetto di alunni "con Bisogni Educativi Speciali" e non più solo "con disabilità", è stato fatto un grande passo avanti nella direzione di un sistema formativo più attento ai bisogni di ciascun alunno. I cambiamenti nella popolazione scolastica e l'evolversi delle situazioni di difficoltà (BES) hanno imposto alla scuola di estendere il campo di intervento e di responsabilità a tutti gli alunni che presentano una richiesta di speciale attenzione per una varietà di ragioni. Ogni alunno, con continuità o per determinati periodi, può manifestare Bisogni Educativi Speciali rispetto ai quali è necessario offrire adeguata e personalizzata risposta. La scuola è dunque chiamata a leggere e a rispondere in modo adeguato ed articolato ad una pluralità di alunni che manifestano Bisogni Educativi Speciali con difficoltà di apprendimento stabili o transitorie. In tale ottica l'attenzione dovrebbe essere favorita dalla capacità di tutti i docenti di osservare e cogliere i segnali di disagio, ma anche dalla consapevolezza delle famiglie di trovare nella scuola un alleato competente.



I Bisogni Educativi speciali si dividono in tre grandi aree:

1. Area della disabilità (motoria o cognitiva): certificata dal SSN ai sensi della legge 104/92, con il conseguente diritto alle misure previste dalla stessa legge quadro tra cui l'insegnante di sostegno.
2. Area dei disturbi evolutivi specifici: oltre ai Disturbi Specifici dell'Apprendimento, comprende i deficit del linguaggio, delle abilità non verbali, della coordinazione motoria, ed infine il disturbo dell'attenzione e dell'iperattività
3. Area degli altri Bisogni Educativi Speciali: che include i disturbi legati a fattori socio-economici, linguistici e culturali, e disturbi di apprendimento di natura non specifica.

Piano nazionale di ripresa e resilienza (P.n.r.r.)

Progetti in corso:

- Piano scuola 4.0 - Azione 1 - Next generation class - Ambienti di apprendimento innovativi
- Titolo: Ambienti e strumenti per ripensare la didattica: quando lo spazio insegna D.M. 218/202
- Piano scuola 4.0 - Azione 2 - Next generation labs - Laboratori per le professioni digitali del futuro D.M. n. 218/2022. Titolo: Futuro in movimento: nuove professioni per la comunicazione strategica
- Azioni di prevenzione e contrasto alla dispersione scolastica (D.M. 170/2022) DM 170/2022. Titolo: IN-CONTRO: insieme contro la dispersione
- Formazione del personale scolastico per la transizione digitale nelle scuole statali (D.M. 66/2023). Titolo: A scuola di innovazione
- Competenze STEM e multilinguistiche nelle scuole statali (D.M. 65/2023). Titolo: A scuola di futuro
- Riduzione dei divari negli apprendimenti e contrasto alla dispersione scolastica (D.M. 19/2024). Titolo: IN-CONTRO: ancora insieme contro la dispersione.

Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)

PCTO ITE

5 AFM/ 5 SIA	5 BFM	5 TUR
Progetto Unicredit Start Up your life 60h	Progetto Unicredit Start Up your life 60h	Orientamento 15h
Orientamento 15h	Orientamento 15h	Consulente finanziario 15h



L'OFFERTA FORMATIVA

Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

PTOF 2025-2028

Consulente finanziario 15h	Consulente finanziario 15h	Quotidiano in classe 10h
		Progetto Podcast 20h

4 AFM	4 BFM	4 SIA	4 TUR
Progetto Unicredit Start Up your life 60h	Progetto Unicredit Start Up your life 60h	Progetto Unicredit Start Up your life 60h	Progetto Unicredit Start Up your life 60h
Stage in azienda 35h	Stage in azienda 35h	Stage in azienda 35h	Stage in hotel/ agenzie di viaggi 35h
	Quotidiano in classe 10h		

3 AFM	3 BFM	3 SIA	3 TUR
Sicurezza 12h	Sicurezza 12h	Sicurezza 12h	Sicurezza 12h
Progetto Unicredit Start Up your life 60h	Progetto Unicredit Start Up your life 60h	Progetto Unicredit Start Up your life 60h	Progetto Unicredit Start Up your life 60h
Progetto CO.STA 8h	Progetto CO.STA 8h	Progetto CO.STA 8h	Progetto CO.STA 8h

PCTO LAM

3 A/ 3BLAM	4 A/ 4 BLAM	5 A/ 5 BLAM
Corso sulla sicurezza 12h	Lucca Film Festival: Proiezione e incontro, film "Mario Tobino per le Antiche Mura" di Maria Erica Pacileo (Italia, 2024) 6h	Lucca Film Festival: proiezione e masterclass con Paul Shrader 6h



L'OFFERTA FORMATIVA

PTOF 2025-2028

Tratti caratterizzanti il curriculum e specifiche progettualità

Lucca Film Festival - Pietrasanta "Masterclass della fotografia d'avventura agli NFT" 6h	Rise! Storie in movimento Podcast e sito web/ blog 30h	Lucca Comics 6h
Progetto Panchine via Ponchielli	CIPS Cineteca di Milano "Behind the Light" - II edizione	Orientamento post diploma (UniPi Orienta; Piaggia orienta) 6h
Photolux Festival		
Mostra Massimo Vitali e World Press Photo 8h		
Intelligenza artificiale e NFT 8h		
Mapperò: sviluppo della creatività e consapevolezza dei linguaggi audiovisivi 15h		

PCTO LSS

3 LSS	4 ALS	4 BLS/ 4CLS	5 LSS
Vela 4h	Il quotidiano in classe 10h	Fiori di loto 15h	Formula Medicine 4h
Ultimate Frisbee 12h	Fiori di loto 15h	Baseball 12h	Arrampicata 4h
Beach Volley 4h	Baseball 12h	Squash 4h	
Corso salvamento FIN 25h	Squash 4h	Maneggio 4h	



Progetto CO.STA 8h	Maneggio 4h		
Corso sicurezza 12h			

PCTO INCLUSIONE

Questo progetto si articola in due importanti opportunità per gli alunni del nostro Istituto:

- il PCTO presso centri diurni del territorio: il quale consente ad alunni con disabilità grave di effettuare percorsi di alternanza scuola-lavoro presso centri diurni (come il Capannone ed il Centro Insieme della Cooperativa Cre.A oppure l'Educante) al fine di partecipare alla vita lavorativa e di socializzazione degli utenti adulti dei centri stessi, in ottica di delineare, già durante il percorso scolastico, un vero e proprio personale progetto di vita;
- il PCTO Ciaobrò # rivolto a tutte le classi del triennio dell'Istituto è un PCTO su base volontaria in collaborazione con l'associazione ABC (aiuto ai bambini celebrolesi). Il progetto si propone di attivare un percorso che coinvolge ragazzi con disabilità e ragazzi normodotati allo scopo di favorire in maniera importante i rapporti amicali. L'associazione ha riconosciuto nell'Istituto "Carlo Piaggia" di Viareggio l'istituzione ideale da cui partire. L'idea, già realizzata in altre realtà associative, già stata sperimentata nell'associazione A.B.C. lo scorso anno con sentita partecipazione, è quella di proporre a ragazzi adolescenti, di età compresa tra i 15 e 22 anni, di passare del tempo organizzato in orario extrascolastico e sotto la piena responsabilità dell'associazione; per ogni beneficiario (persona con disabilità dell'associazione A.B.C.) è prevista la presenza di n. 2 studenti volontari, al gruppo si aggiunge la presenza di un operatore educativo (Psicologo o Educatore Professionale) incaricato dall'associazione di monitorare ogni singolo incontro. Gli incontri avranno cadenza settimanale della durata di 2,5 ore, in giorni e orari da concordare con tutti i membri del gruppo; il gruppo potrà svolgere attività ludico-ricreative, passeggiate, merende e ogni forma di attività di socializzazione in sicurezza.

Iniziative di ampliamento dell'offerta formativa

Corso di preparazione alla certificazione linguistica PET-B1

Progetto di approfondimento linguistico e di preparazione all'esame per la certificazione di lingua inglese del livello B1.



Il corso ha tra gli obiettivi:

- il rafforzamento delle competenze linguistiche in vista dell'esame e si fonda sulla partecipazione attiva degli studenti;
- potenziamento delle four skills affinché lo studente possa utilizzare la lingua parlata e scritta per produrre brevi testi e per i principali scopi comunicativi e operativi su temi familiari e legati alla sfera degli interessi personali;
- potenziamento della capacità di esprimersi in modo semplice e coerente;
- sviluppo di una competenza multiculturale;
- conseguimento della certificazione PET-B1.

Il corso coinvolge gli studenti delle classi prime, seconde, terze, quarte e quinte dell'Istituto.

Corso di preparazione alla certificazione linguistica first-b2

Progetto di approfondimento linguistico e di preparazione all'esame per la certificazione di lingua inglese del livello B2.

Il corso ha come obiettivo formare un independent user e mira al rafforzamento delle competenze linguistiche in vista del conseguimento della certificazione First-B2 e si fonda sulla partecipazione attiva degli studenti. Si vogliono inoltre potenziare le four skills per utilizzare la lingua parlata con una certa spontaneità e scioltezza e scrivere testi chiari, di diverso genere per i principali scopi comunicativi e operativi. Si vuole favorire inoltre lo sviluppo di una competenza multiculturale.

Il corso, che si svolge in orario pomeridiano, coinvolge gli studenti delle classi terze, quarte e quinte dell'Istituto.

Corso di preparazione alla certificazione linguistica dele-b1

Progetto di approfondimento linguistico e di preparazione all'esame per la certificazione di lingua spagnola del livello B1. Il gruppo sarà formato da studenti appartenenti alle diverse classi del triennio dell'ITE (almeno 10) e prevede conversazioni di lingua, ripasso della grammatica, somministrazione di prove scritte. Il corso ha tra gli obiettivi il rafforzamento delle competenze linguistiche in vista dell'esame e si fonda sulla partecipazione attiva degli studenti.

Corso di preparazione alla certificazione linguistica delf-b1

Progetto di approfondimento linguistico di preparazione per la certificazione di lingua francese di livello B1.

Il corso propone attività di comprensione e produzione sia orale sia scritta mirate al potenziamento delle competenze linguistiche comunicative.



Gli incontri si svolgono in orario pomeridiano e prevedono la partecipazione attiva degli studenti delle classi del triennio dell'ITE

CLIL al Piaggia

Questo progetto è finalizzato a diffondere la metodologia CLIL. Nelle classi quinte, ove possibile, si ottempera a quanto previsto dalla normativa ministeriale relativamente alla metodologia CLIL. Nelle classi dalla prima alla quarta si svolgono moduli con metodologia CLIL, a seconda della presenza di docenti con preparazione linguistica e metodologica nei consigli. Le diverse situazioni di partenza degli studenti delle classi coinvolte saranno valutate dagli insegnanti di inglese che collaboreranno con le docenti delle diverse discipline. Gli obiettivi sono: facilitare la comunicazione nella lingua straniera, stimolare la capacità di riflessione e di ragionamento autonomo, migliorare le competenze linguistiche nella lingua straniera utilizzata come strumento per apprendere e per sviluppare abilità cognitive, per acquisire contenuti (sapere) e competenze (saper fare) in ambito disciplinare.

Native speaking boost (PNRR- potenziamento delle competenze multilinguistiche in lingua inglese)

Il progetto prevede il potenziamento linguistico in inglese per alcune classi dell'Istituto, tramite la compresenza di un formatore esperto esterno di madrelingua inglese, in affiancamento al docente curricolare e di un tutor per la gestione burocratica, il tutto da finanziarsi con fondi PNRR.

Potenziamento linguistico lingua francese con madrelingua - PNRR

Il progetto prevede il potenziamento linguistico in francese per alcune classi dell'Istituto, tramite la compresenza di un formatore esperto esterno di madrelingua francese, in affiancamento al docente curricolare e di un tutor per la gestione burocratica, il tutto da finanziarsi con fondi PNRR.

Potenziamento linguistico lingua spagnola con madrelingua- PNRR

Il progetto prevede il potenziamento linguistico in spagnolo per alcune classi dell'Istituto, tramite la compresenza di un formatore esperto esterno di madrelingua spagnola, in affiancamento al docente curricolare e di un tutor per la gestione burocratica, il tutto da finanziarsi con fondi PNRR.

Progetto museo e cittadella del carnevale

Il progetto, nato dalla collaborazione tra il nostro Istituto e il Museo del Carnevale, ha l'obiettivo di far acquisire agli studenti le competenze culturali, linguistiche e relazionali necessarie per svolgere la professione di guida turistica volta alla promozione del nostro territorio. Si rivolge agli alunni delle classi quarta e quinta dell'indirizzo turistico e rientra nell'ambito delle attività di PCTO.

Nel mese di febbraio, gli studenti accompagnano i turisti alla scoperta del Carnevale di Viareggio attraverso visite guidate in italiano, inglese, francese, tedesco e spagnolo.



Con un percorso artistico-culturale all'interno del Museo del Carnevale, dell'Espace Gilbert illustrano la storia della nostra tradizione, i segreti della cartapesta, le maschere più significative dell'esposizione. Il progetto mira a sviluppare competenze linguistiche, culturali e relazionali, favorendo l'orientamento formativo degli alunni partecipanti, offrendo loro l'opportunità di misurarsi in un contesto lavorativo in linea con il loro percorso di studi.

Read on

Il progetto READ ON ha come obiettivo la promozione della Literacy e lo sviluppo della lettura estensiva in inglese che appassiona lo studente alla lettura e permette al docente l'approfondimento di alcuni contenuti disciplinari previsti nel corso di studio della lingua; consente, inoltre, il rinforzo della grammatica e l'ampliamento del lessico, coinvolgendo lo studente in maniera attiva e stimolante. L'obiettivo didattico è il potenziamento delle competenze comunicative nel loro complesso, dal punto di vista lessicale, della forma, delle capacità di ascolto e di produzione orale e scritta. Il progetto coinvolge tutte le classi dell'Istituto.

Attività in piscina

Il progetto consiste nell'utilizzare gli spazi d'acqua disponibili (Viareggio, Massarosa e Camaiore) per svolgere determinate attività (nuoto, salvamento, attività fisica adattata): ci sarà un arricchimento dei contenuti curriculari grazie all'intervento di esperti esterni alla scuola (istruttori, operatori, formatori del settore sportivo) con l'obiettivo di integrare e consolidare le conoscenze acquisite. Questo progetto consente di ampliare il bagaglio motorio ed esperienziale sviluppando capacità condizionali e coordinative ed il fair play.

Attività con esperti esterni

Il progetto ha come finalità l'arricchimento dei contenuti curriculari grazie all'intervento di esperti esterni alla scuola (istruttori, operatori, formatori del settore sportivo...) con l'obiettivo di integrare e consolidare le competenze acquisite. Il progetto coinvolge tutte le classi.

La città che vorrei: pittura di 3 panchine

Questo progetto, indirizzato alle classi terze del LAM, prevede la partecipazione ad un concorso avente come tema la violenza di genere contro le donne: gli alunni dovranno presentare delle rappresentazioni pittoriche ispirate al tema sopracitato. I migliori disegni verranno scelti da una commissione e rappresentati sopra due panchine collocate nella piazzetta del ricordo antistante il murales lungo il BINARIO 10 (luogo dell'incidente ferroviario). Il progetto, che ha già avuto luogo negli anni precedenti, prosegue l'abbellimento dei luoghi della memoria della strage di Viareggio.

**Differenziamoci**

Questo progetto, che coinvolge tutte le classi, ha per obiettivo l'incremento e miglioramento della raccolta differenziata a scuola, la riqualificazione di alcune zone della scuola il rispetto dell'ambiente. In ogni classe verranno collocati i contenitori per la raccolta differenziata e i ragazzi saranno responsabili della corretta attuazione di questa.

Pcto biblioteca

Il programma è concepito per il coinvolgimento in attività di catalogazione, riordino e servizio al pubblico di studenti e studentesse con certificazione 104. Quest'anno saranno coinvolte/i sei studentesse/i, provenienti dall'ITE e dai licei, artistico audiovisivo e multimediale e scientifico sportivo. Il calendario prevede nei mesi da novembre a maggio un appuntamento settimanale per la preparazione del catalogo digitale e per la sistemazione a scaffale dei volumi inerenti all'ambito della didattica inclusiva e semplificata. Si aprirà contemporaneamente lo sportello del prestito per un'ora alla volta a settimana: gli utenti della biblioteca potranno richiedere libri e risorse consultando l'intero elenco del fondo specifico o rivolgendosi direttamente a chi gestisce lo sportello. Le studentesse e gli studenti cureranno la ricerca del volume sul catalogo elettronico e gestiranno l'uscita e il rientro di quanto richiesto, completando i campi di una scheda digitale predisposta per registrare le diverse fasi del prestito. Contestualmente, valutando l'impegno effettivo nel corso dell'ora di servizio allo sportello, le studentesse e studenti proseguiranno nella catalogazione di altri fondi librari presenti in biblioteca, per consolidare la pratica appresa nella prima fase. Le stagiste saranno affiancate dai loro docenti di sostegno, coordinati dalle prof.sse Ferrari e Passaglia, responsabili del progetto. Avendo fra gli obiettivi l'autonomia e l'acquisizione di competenze spendibili in specifici settori, come quello archivistico e bibliotecario, si prevede di fare svolgere, al termine di un periodo di prova, alcune ore senza affiancamento, in modo da simulare un'esperienza lavorativa reale.

Il consulente finanziario

Il consulente finanziario studia i mercati ed è in grado di fornire consulenza sulle migliori alternative di investimento e di finanziamento sia dal punto di vista delle imprese sia da quello delle famiglie. Nell'ambito di questo progetto verrà fornita agli alunni una formazione sui principali strumenti di impiego dei risparmi e di finanziamento a breve e a medio-lungo termine. Questo progetto mira a far acquisire agli studenti competenze concrete in ambito finanziario e assicurativo spendibili sia in ambito lavorativo sia nella vita quotidiana.



Si parlerà anche di finanza etica. Le classi interessate sono la V AFM, la V BFM, la V SIA e la V TUR. L'attività formativa svolta dalle docenti referenti sarà integrata da work shop con esperti e dalla partecipazione alla Giornata Nazionale dell'Economia. Alla fine del corso verrà rilasciato un attestato che certifichi le competenze acquisite.

Progetto Sentinelle della legalità

Questo progetto vedrà l'incontro delle classi coinvolte con la Fondazione Caponnetto che illustrerà, oltre alla figura del giudice antimafia, i temi della mafia e del suo contrasto, della legalità e della cittadinanza attiva. La finalità è sviluppare una cultura della legalità e promuovere la partecipazione attiva dei cittadini alla vita del Paese. Gli alunni individueranno un problema presente sul territorio ed elaboreranno una proposta per risolverlo. Il lavoro verrà poi presentato al Consiglio comunale. Le classi coinvolte sono I A ITE, III TUR, II C ITE, II BLAM, V BLAM e II BLS.

Economia della legalità

Questo progetto mira a fornire agli studenti una visione più completa in ambito economico- aziendale mettendo in luce gli aspetti etici che non devono essere dimenticati per seguire logiche di puro profitto. Le classi interessate sono la V TUR, V SIA, V AFM e V BFM che incontreranno esponenti delle Camere Penali.

AVIS i giovani per il dono Gener@zione: la sanità digitale a supporto della donazione del sangue

Gli operatori del Servizio Civile Universale saranno invitati nel nostro Istituto per sensibilizzare alla donazione di sangue e indicare anche i corretti stili di vita agli alunni di classi quinte e alle classi del serale. Qualora i ragazzi decidano di fare la loro prima donazione saranno accompagnati al Centro Trasfusionale dalla che referente si rende disponibile anche solo per conoscere ambiente e operatori.

Progetto Pcto alla Caritas

Il progetto nasce dalla Convenzione con la Caritas per offrire agli studenti occasioni di esperienze concrete per conoscere le proprie conoscenze e attitudini, in modo da arricchire la propria formazione acquisendo una formazione specifica su quello che è il mondo del terzo settore. I partecipanti verranno indirizzati a prestare servizio a fianco di volontari e operatori sia nel centro di raccolta di indumenti usati presso la Chiesa di Don Bosco sia nella mensa per le persone in difficoltà presso la Chiesa di San Francesco. Tra gli scopi di questo percorso c'è il perseguimento di uno sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione al rispetto per gli ultimi e i fragili, all'educazione interculturale e alla pace.



L'adesione degli studenti è sia su base volontaria sia come misura alternativa alla sanzione della sospensione: in quest'ultimo caso viene concordato lo svolgimento di questa attività a favore della comunità.

Educazione alla cittadinanza responsabile

Il progetto Educazione alla cittadinanza responsabile prevede: incontri di tre ore, per le classi prime, sulle tematiche del bullismo e del cyberbullismo tenuti dalle referenti per il bullismo prof.sse Filidei e Viscuso e dalla prof.ssa Barbaglia. Per le classi seconde è previsto un incontro di un'ora sulle fake news tenuto dalle responsabili del progetto.

Progetto Atlas – Atlante digitale di immagini di storia dell'arte

Il progetto, svolto in collaborazione con il Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere dell'Università di Pisa, prevede la messa a disposizione per le classi prime, seconde e terze del LAM di una piattaforma informatica appositamente progettata per la creazione di schede e percorsi tematici di opere d'arte. In essa gli studenti potranno dapprima caricare schede anagrafiche di immagini di opere d'arte, per poi procedere, nel data base che così facendo ciascuna classe avrà a disposizione, a individuare percorsi tematici, iconografici, tecnici, mediante processi che di volta in volta verranno individuati dai docenti o dagli stessi studenti.

Progetto Cecil

Questo è un progetto di sperimentazione didattica per lo sviluppo della competenza testuale avanzata e della capacità di letto-scrittura, svolto a partire dalla formazione dei docenti di lingua italiana in collaborazione con il dipartimento di Filologia, Lingue e Letterature dell'Università di Pisa, operativamente attuata nelle classi.

Progetto la violenza di genere a partire dalle scuole

Questo progetto vuole sensibilizzare sulla violenza di genere attraverso il teatro. Verrà svolto in collaborazione con il Soroptimist Viareggio-Versilia e l'associazione di promozione sociale Teatro RES che propone un incontro formativo sul delicato tema della violenza di genere. Attori e formatori teatrali coinvolgeranno i partecipanti che avranno parte attiva nell'incontro unendo il piano emotivo a quello razionale. Tramite specifici testi letterari gli studenti saranno incoraggiati a esplorare l'urgenza del complesso tema della violenza di genere in modo inedito. Le classi coinvolte sono la 3°, 4° e 5°TUR.



Cittadinanza attiva e costituzione

Il progetto mira a promuovere il volontariato sociale in tema di cittadinanza attiva, valori e principi della nostra Costituzione. L'Arci Lucca-Versilia, in collaborazione con le sezioni provinciali dell'ANPI, della CGIL, del SAI, del Movimento consumatori e dell'Unicoop Tirreno, promuove presso le scuole superiori di Viareggio attività mirate a stimolare una riflessione e un confronto sulle tematiche della cittadinanza responsabile legandola ai valori e ai principi generali della nostra Costituzione. Sono cinque i percorsi strutturati dalle associazioni coinvolte nel progetto, differenziati per contenuti ed obiettivi. Tali percorsi verranno pianificati con il coinvolgimento degli insegnanti, in modo da costruire insieme una proposta adatta e specifica per ogni classe. Le metodologie utilizzate saranno attività laboratoriali, brain storming, lavori in piccolo gruppo, visite nei campi della legalità.

Finestre sul presente

Seguendo percorsi formativi ragionati e calibrati su esperienza e restituzione, per rispondere da educatori, in maniera critica e sistematica, alla richiesta di affrontare i temi nodali di più stretta attualità, si è creduto necessario allestire uno spazio ideale per le quinte del nostro Istituto in cui affrontare i fatti del presente con i loro attori: associazioni, enti, volontari, ricercatori, giornalisti, ecc. si confronteranno con studenti e studentesse in incontri dedicati sia alla conoscenza che alla formazione, per ricostruire il quadro complesso e articolato dell'oggi. Quest'anno gli incontri saranno con il Palestine Children's Relief Fund. Sono questi percorsi formativi per la conoscenza, la disamina e il dibattito dei temi e dei fatti nodali del nostro presente. Il progetto propone percorsi e incontri su fatti, eventi e personaggi dell'attualità.

Turismo dei diritti umani

Il rispetto dei diritti umani è fondamentale in un'impresa che si voglia definire socialmente responsabile: partendo da questo assunto si vuole fare una riflessione sul tema della corporate social responsibility. I temi del turismo, sempre visti come momento di svago ed evasione, si possono unire con quelli dell'etica, della legalità e del rispetto dei diritti umani. Si avrà, come negli anni precedenti, una collaborazione con la Fondazione Kennedy, e come prodotto finale la produzione di itinerari turistici in luoghi dove sono avvenuti episodi di violazione dei diritti umani nella nostra storia, anche recente. Questo progetto si propone di essere un percorso interdisciplinare e valido come attività di PCTO. Le classi interessate sono la III TUR, la IV TUR e la V TUR.

Tourist information office

Questo progetto prevede uno stage negli uffici informazioni turistici dei comuni della Versilia. Gli



alunni delle classi dell'indirizzo turistico svolgono almeno una settimana di stage ciascuno affiancati dagli addetti del comune. Gli obiettivi sono: sviluppare competenze concrete spendibili nel mercato del lavoro; consolidare le conoscenze; sviluppare competenze trasversali dal punto di vista relazionale e comunicativo rafforzando l'autostima. Le classi interessate sono la III TUR, la IV TUR e la V TUR.

Stage in HOTEL

Questo progetto prevede stage, di almeno una settimana, in diversi hotel di Viareggio. Gli alunni affiancheranno gli addetti alla reception seguendo le varie fasi del ciclo cliente dal check-in al check-out. Questo progetto ha come obiettivi: acquisire competenze spendibili nel mercato del lavoro; mettere in pratica quanto imparato a scuola nelle discipline turistiche aziendali e nelle altre materie di indirizzo; sviluppare competenze trasversali utili nella vita futura. La classe interessata è la IV TUR (la V TUR su base volontaria).

Un armadio pieno di colori

Durante tutto l'anno scolastico alcuni gruppi di Alternativa lavoreranno per organizzare momenti di sensibilizzazione sui DIRITTI NEGATI preparando brevi performance, vicino alle panchine rossa e arcobaleno, e svolgendo attività di approfondimento che si svilupperanno durante le settimane intorno alla giornata contro la violenza sulle donne (25 novembre) e intorno alla giornata contro l'omotransfobia (17 maggio).

Accoglienza

Questo progetto è destinato agli alunni delle classi prime, affinché siano accolti e accompagnati nella realtà della nostra scuola così da sentirsi a proprio agio. Nei primi due giorni è prevista attività in classe con i propri docenti per conoscere i compagni e la nuova realtà. Nei giorni seguenti si ha un'uscita didattica sul territorio: quest'anno le classi dell'ITE e del LAM hanno partecipato ad una visita guidata alla scoperta dei misteri della Lecciona con gli alunni della V TUR come guide turistiche mentre le classi del LSS hanno fatto una visita alla riserva naturale della Lecciona.

Sicurezza

Nell'ambito delle classi terze dell'Istituto vien svolto il Corso sulla Sicurezza sul lavoro. Il corso si compone di due parti una di formazione generale, di 4 ore, svolta dalla docente referente per la sicurezza, e una di formazione specialistica, di 8 ore, svolta dal RSPP dello Studio Angeli. Tale attività rientra nelle attività di PCTO e ne costituisce il requisito fondamentale per la partecipazione.



Olimpiadi della finanza

Questo progetto prevede gare sugli argomenti economico-finanziari. Realizzato a livello nazionale su iniziativa del Ministero, prevede che ogni scuola individui un alunno del biennio e un alunno del terzo o quarto anno per partecipare alla gara regionale che si svolgerà on line. Gli studenti primi classificati di ogni regione parteciperanno alla gara nazionale che ogni anno viene organizzata dall'ultima scuola vincitrice.

Olimpiadi della matematica

Questo progetto consiste in una serie di gare di matematica:

- gara d'Istituto divisa tra biennio e triennio;
- gara provinciale classi prime;
- gara distrettuale.

Sono coinvolti i ragazzi di tutte le classi individuati dai rispettivi docenti di Matematica, in genere una quarantina. Gli obiettivi sono la valorizzazione delle eccellenze e lo stimolo all'interesse per la matematica.

Campionati di italiano

Le competizioni prevedono le categorie junior (classi 1° e 2°) e senior (classi 3°-4°-5°). Si articolano in 3 fasi: gara a livello di istituto; gare semifinali e finali a livello nazionale. L'obiettivo è il potenziamento delle competenze degli studenti nelle varie aree in oggetto attraverso un modo nuovo di affrontare gli argomenti che risulta coinvolgente e rafforza l'autostima degli allievi.

Campionato delle lingue

Questo progetto, promosso dall'Università di Urbino, prevede delle competizioni tra studenti nelle diverse lingue straniere studiate. Partecipano, su segnalazione dei docenti, gli studenti delle classi quinte. Gli obiettivi sono incentivare lo studio delle lingue straniere e far sì che gli alunni si mettano alla prova per verificare il proprio livello di conoscenza delle lingue straniere. Le prove riguarderanno inglese, francese e spagnolo. Questo progetto, vista la complessità delle prove, è volto alla promozione e alla valorizzazione delle eccellenze.

Olimpiadi della CyberSecurity

Questo progetto vuole dare l'opportunità ai partecipanti di approfondire la materia informatica nell'ambito delle problematiche legate al mondo della sicurezza così da conoscere le opportunità anche professionali in un settore che è in costante sviluppo. Il programma di formazione affianca alla didattica tradizionale un approccio orientato al gaming che si traduce nella partecipazione a competizioni in arene virtuali che



simulano scenari ed ambienti reali. Il percorso è incentrato sulle caratteristiche tecniche e scientifiche di tematiche connesse alla sicurezza informatica.

Incontri d'autore

Il progetto prevede la scelta di uno o più libri dell'autore che le classi incontreranno durante gli appuntamenti alla Biblioteca G. Marconi di Viareggio e alla libreria Lettera 22. In questi momenti gli alunni incontreranno degli autori per confrontarsi con loro e apprendere da loro i fondamenti delle scelte narrative adottate. Alla fine verrà realizzato un podcast. Le classi coinvolte sono la V ALAM e la V BLAM.

Cartoline dantesche

Il progetto prevede lo studio di alcuni personaggi e ambienti presenti nel Paradiso dantesco attraverso la ricerca del colore. In questo modo le tematiche dantesche vengono trasferite nella contemporaneità acquisendo la consapevolezza del loro valore storico, artistico e culturale. Verranno letti e analizzati alcuni canti del Paradiso e verrà svolta un'indagine analitica su personaggi e ambienti; si avrà poi un'interpretazione personale e una rappresentazione iconica che vedrà come risultato finale la realizzazione grafica delle cartoline dantesche. Classe coinvolta 5 ALAM.

Progetto Tobino e Viareggio: nuovi itinerari tra follia e resistenza

Questo progetto mira ad avvicinare i nostri studenti a temi come la Resistenza e la Costituzione, argomenti spesso poco presenti nella quotidianità, che rappresentano i valori fondanti della Repubblica. È necessario far vivere le spinte e le idee che hanno portato alla Resistenza e alla nostra comunità (democrazia, pacifismo, solidarietà): tutto ciò avverrà attraverso la conoscenza dell'autore Mario Tobino e dei suoi legami con il territorio. Al termine del progetto si realizzerà un'intervista alla nipote dello scrittore Mario Tobino.

Progetto Il quotidiano in classe

Questo progetto prevede la lettura e l'approfondimento in classe dei seguenti quotidiani: Corriere della Sera; abbonamenti digitali al quotidiano la Repubblica; Il Sole 24 ORE e il quotidiano La Nazione. Questo dà modo agli studenti di completare un percorso di maturazione che comincia con il farsi un'opinione sui fatti e termina con la possibilità di esprimere quell'opinione maturata attraverso l'acquisizione delle informazioni. Le classi interessate sono: 3 ALS, 5 ALS, 4 BFM, 5 TUR, 3 A LAM e 3 SIA.

Progetto Voci della Resistenza

Questo progetto prevede approfondimenti sulla storia della Resistenza: gli studenti avranno modo di conoscerne cause, protagonisti e conseguenze, con un focus sui valori di libertà, giustizia e partecipazione civica.



Potranno anche sviluppare competenze digitali creando podcast. Gli studenti saranno coinvolti nella ricerca storica, selezionando fonti e documenti per costruire i contenuti del podcast. Lavoreranno in gruppo sviluppando competenze di collaborazione, comunicazione e coordinamento attraverso il lavoro in team. Promuovere la creatività e l'espressione personale: La creazione di un prodotto multimediale permette agli studenti di esprimere la propria visione creativa nella narrazione e nell'interpretazione degli eventi storici.

Progetto Gaia- mindfulness psicosomatica

Questo progetto prevede l'apprendimento tecniche mindfulness e nuovo paradigma per la consapevolezza di sé e dell'ambiente rivolto a studenti, docenti e personale scolastico. Il progetto risponde a varie problematiche relative alla gestione dello stress e alla difficoltà di concentrazione e lavoro di gruppo, che può portare a problematiche di burnout (adulti) o bullismo/chiusura (studenti). Dopo un incontro aperto a tutti, Il progetto si articolerà in 12 incontri della durata di 60'-90' per un gruppo di 15-25 persone adulte articolati ciascuno in 5 fasi: 1. breve introduzione teorica, 2-3. preparazione e pratica mindfulness assistita, 4-5. restituzione creativa (scambio a gruppi di 2-4 persone e realizzazione di disegni) Al termine degli incontri gli operatori aggiorneranno il sito con il podcast della meditazione effettuata e con un testo riassuntivo.

Scaffale aperto

Questo progetto è finalizzato al comodato di uso dei libri di testo, vuole essere un aiuto per le famiglie che si trovano in difficoltà ad acquistare i libri di testo. Sempre maggiori sono le richieste da parte delle famiglie che si rivolgono alla scuola affinché anche i loro figli possano essere tutelati nel diritto allo studio. Il nostro Istituto ha quindi deciso, da diversi anni, di sostenere l'iniziativa del comodato d'uso per i libri di testo adottati per assicurare le pari opportunità a tutti gli studenti frequentanti. L'iniziativa, rivolta alle classi del diurno e del serale. Quest'anno il progetto si pone come obiettivo promuovere la lettura, la ricerca documentaria e il book sharing tra le classi creando una biblioteca di istituto diffusa e un catalogo digitale del fondo librario del Piaggia. Il team dell'inclusione, all'interno di questo progetto, ha creato un'attività di PCTO per gli studenti d.a. che si occuperanno della catalogazione dei libri e della gestione del prestito dei libri della scuola.

Progetti transnazionali Erasmus plus e POR-FSE

I progetti di Stage transnazionale Erasmus+ e POR-FSE, hanno come finalità sviluppare le capacità necessarie a favorire la transizione al mondo del lavoro promuovendo competenze tecnico



professionali legate al settore della blue economy che si integrano con i programmi scolastici in un'ottica internazionale. Ogni progetto prevede almeno 2 flussi di mobilità con un'esperienza di 21 giorni che consente di inserire ciascun partecipante in un contesto lavorativo al fine di acquisire specifiche competenze tecnico-pratiche e relazionali e modelli di sviluppo socio-economico che partono dal mare, ma si riannodano anche ad altri settori economici, nell'ottica di un'economia sostenibile, capace di coniugare lo sviluppo con la tutela dell'ambiente. L'Istituto prosegue con le iniziative di mobilità transnazionale con i progetti Erasmus Plus Azione KA1 e POR-FSE offrendo agli studenti selezionati, l'opportunità di trascorrere un periodo di formazione nei paesi ospitanti di valore professionalizzante. I progetti, in collaborazione con INAPP, Regione Toscana e consorziati con ISI "S. Pertini" di Lucca, ITCG "E. Fermi" di Pontedera, IIS "A. Pacinotti" di Bagnone, IIS "Barsanti" di Massa, prevedono mobilità in paesi di lingua inglese, Irlanda e Malta e paesi di lingua spagnola, Valencia e Madrid.

Progetto Aula Luna

Progetto extracurricolare volto alla riorganizzazione dell'Aula Luna come spazio funzionale alle attività di sostegno e alla valorizzazione delle risorse scolastiche. L'iniziativa mira a promuovere l'inclusione, il benessere degli studenti e la creazione di un ambiente più stimolante per l'apprendimento e l'inclusione attraverso il riordino e il ricollocamento dei materiali didattici e dei libri in aule tematiche, di book crossing o per lo smaltimento sostenibile. Il progetto si collega alle iniziative per l'inclusione e il supporto agli studenti con bisogni educativi speciali, migliorando gli strumenti e gli spazi dedicati al loro apprendimento, promuove pratiche ecologiche attraverso il riutilizzo e lo smaltimento responsabile dei materiali didattici, in linea con i progetti di sensibilizzazione ambientale della scuola, si integra con eventuali iniziative di scambio e condivisione di libri all'interno della scuola, favorendo la diffusione della cultura e della lettura tra gli studenti, contribuisce alla riqualificazione degli ambienti scolastici, garantendo un utilizzo più efficace e inclusivo delle risorse disponibili, infine coinvolge diverse discipline e docenti, incentivando la collaborazione tra aree curriculari e di sostegno per un obiettivo comune.



La valutazione

Premesso che misurazione e valutazione devono essere finalizzate ad identificare le cause del mancato raggiungimento degli obiettivi, per poter intervenire opportunamente, i criteri ai quali si atterranno gli insegnanti sono i seguenti:

- trasparenza e comunicazione dei risultati;
- considerazione dei livelli di partenza e del progresso;
individuazione di obiettivi da sottoporre a controllo; attività svolte e capacità raggiunte in ambito extra-scolastico;
- individuazione degli interventi di recupero necessari.

Sulla base di questi criteri saranno utilizzati i seguenti indicatori:

- raggiungimento di un livello minimo di conoscenze, abilità, competenze, indispensabile per la frequenza della classe successiva;
- impegno, partecipazione, senso di responsabilità;
- miglioramento rispetto ai livelli di partenza;
- gratificazione dei livelli di eccellenza con valori numerici corrispondenti.

La valutazione di Educazione Civica

Fatta salva la validità della valutazione prevista per tutte le materie curriculari, e la relativa applicabilità degli stessi criteri anche a Educazione civica, il GD - considerata la natura interdisciplinare dei percorsi di Educazione civica e l'esigenza di una valutazione condivisa e risultante dalle differenti componenti dei cdc, la predilezione per attività anche esperienziali e di laboratorio, la necessità di non sovrapporre i contenuti delle materie storico-giuridiche già previsti in fase di programmazione con quelli di Educazione civica - ha strutturato un'aggiuntiva griglia di valutazione con indicatori che privilegiassero le competenze di cittadinanza, che misurassero il grado di partecipazione dello studente e l'impatto delle nuove attività sul percorso formativo già strutturato tradizionalmente.

La valutazione per l'ida

Per il riconoscimento dei crediti si prevedono tre fasi:

1. Identificazione e messa in trasparenza delle competenze degli adulti comunque acquisite nell'apprendimento formale, non formale e informale, riconducibili ad una o più competenze attese in esito al periodo didattico del percorso richiesto.



2. Accertamento del possesso delle competenze già acquisite dall'adulto ai fini della successiva attestazione. Nel caso di competenze acquisite nell'apprendimento non formale e informale questa fase implica l'adozione di specifiche metodologie valutative e di riscontri e prove idonei a comprovare le competenze effettivamente possedute.
3. Rilascio del certificato di riconoscimento dei crediti per la personalizzazione del percorso.



Scelte organizzative

Modello Organizzativo

L'attività didattica è scandita in due periodi didattici: un quadrimestre (da settembre a gennaio) e un quadrimestre (da febbraio a giugno).

Le attività didattiche si svolgono su cinque giorni settimanali, con entrata alle ore 8:05 e uscita alle ore 13:00 o 13:50, con uno o due rientri dalle ore 14:30 fino alle ore 16:30 o 17:20.

Organigramma 2024/25

Referenti per il coordinamento e la gestione organizzativa/staff:

Collaboratori della DS: prof.ssa Pucci e prof.ssa Antonelli

NIV: prof.ssa Pucci, prof.ssa Antonelli, prof.ssa Bonotti

Comitato di valutazione dei docenti: prof.ssa Parrini e prof. Nardi

Funzioni strumentali:

- PTOF: prof.ssa Bonotti
- Orientamento: prof. D'Angelo
- Inclusione: prof.ssa De Crescenzo (certificazione legge 104), prof.ssa Bozzoli (legge 170 e BES), prof.ssa Antonini (DM 279/2018 - studenti atleti)
- Innovazione didattica e AE: prof.ssa Papi

Referenti:

- ITE e PCTO di settore: prof.ssa Dosi e prof. Passerini
- Liceo Scientifico Sportivo e PCTO di settore: prof.ssa Antonini
- Liceo Artistico Multimediale e PCTO di settore: prof. D'Angelo
- Progetti di mobilità transnazionale: prof.sse Ulivi e Nelli
- Sicurezza: prof. Ghilarducci
- Bullismo e cyberbullismo: prof.ssa Filidei e prof.ssa Viscuso
- Libri di testo in comodato: proff. Nelli e Ghilarducci



- Gestione social media: prof.ssa Pucci
- Polo FOR.TU.NA: prof.ssa Reale
- Gestione permessi annuali entrata/uscita: prof. Landucci
- Corso IDA e orario corso IDA: proff. Rosi e Pellacani
- Laboratori per l'inclusione: prof.ssa Favre
- Attrezzature sportive: prof.ssa Antonini
- ICDL: proff. Ghilarducci e Baroni
- Centro sportivo scolastico: prof.ssa Giannini
- Animatore digitale: prof. Ferrero
- Borse di studio: prof.ssa Nardini
- Orario: proff. D'Angelo e Landucci

Commissioni:

- Elettorale: proff. Polacci e De Siena
- Orientamento: proff. Bucchi, Bartolomei, Ferrero, Nardi, Ramacciotti e Antonelli
- Invalsi: prof.sse Martone, Lo Rito e Zavattaro
- Accoglienza: proff.sse Bartolomei, Caprili e Barbaro
- Sistema Qualità e gestione dell'Agenzia Formativa: proff. De Siena e Landucci
- Team digitale: proff. Viscuso, Coppa e Zavattaro
- Team dell'innovazione e Avanguardie educative: proff. Ferrero, Coppa e Lo Rito
- Inclusione: proff. Longo, Ferrari, Zavattaro e Ziino
- CLIL: prof.sse Caldana e Viscuso
- Consulta dello sport: prof.sse Bucchi e Antonini
- Controllo fumo e sanzioni amministrative: prof.sse Bucchi e Barbaro
- Revisione orario: proff. Nardi, Lo Rito, Ferrero, Cassone, Papi
- Revisione regolamento viaggi: proff. Bonotti, Papi, Nardini, Morelli, Antonini e sig.ra Ghiri

Gruppi disciplinari:

- Studi umanistici: prof.ssa Nardini
- Sostegno: prof.ssa Lo Leggio
- Lingue straniere: prof.ssa Rosi
- Matematica, Informatica e Fisica: prof.ssa Barsanti
- Scienze giuridiche ed economiche: prof. Cassone



- Scienze Motorie e naturali: prof.ssa Antonini
- Arte, Discipline artistiche e Geografia: prof.ssa Ramacciotti
- Materia Alternativa: prof.ssa Nardini
- Educazione civica: prof.ssa Bartelloni

Docente Orientatore: prof. D'Angelo

Docenti tutor:

- prof.ssa Ballestracci
- prof.ssa Lo Leggio
- prof.ssa Ziino
- prof.ssa Ferrari
- prof.ssa Ulivi
- prof. Ferrero
- prof. De Siena
- prof.ssa Nardini
- prof.ssa Dosi
- prof.ssa Lo Rito
- prof. Nardi
- prof.ssa Rosi
- Prof. Colzi

Coordinatori di classe:

Istituto Tecnico Economico

1A prof. Pace

2A prof.ssa Rosi

1B prof.ssa Nelli

2B prof.ssa Zavattaro

1C prof.ssa Viscuso

2C prof. Santini

3AFM prof.ssa Speranza



3BFM prof.ssa Lucchesi

4AFM prof. Cecchini

4BFM prof.ssa Papi

5AFM prof. Landucci

5BFM prof.ssa Palla

3TUR prof.ssa Mugnaini

4TUR prof. Passerini

5TUR prof. De Siena

3SIA prof. Colzi

4SIA prof.ssa Lombardi

5SIA prof. Landucci

Liceo scientifico con potenziamento sportivo

1ALS prof.ssa Altemura

2ALS prof.ssa Bonotti

3ALS prof.ssa Lo Rito

4ALS prof.ssa Barbaglia

5ALS prof. Valente

1BLS prof.ssa Tripalo

2BLS prof.ssa Caldana

3BLS prof.ssa Antonini

4BLS prof.ssa Filidei

5BLS prof.ssa Martone

1CLS prof.ssa Ulivi



2CLS prof.ssa Coppa

3CLS prof. Polacci

4CLS prof.ssa Bartelloni

5CLS prof.ssa Parrini

Liceo Artistico Audiovisivo e Multimediale

1ALAM prof.ssa Bacigalupi

2ALAM prof.ssa Lera

3ALAM prof.ssa Nardini

4ALAM prof.ssa Pastore

5ALAM prof.ssa Bozzoli

1BLAM prof.ssa Giuricin

2BLAM prof.ssa Molinaro

3BLAM prof.ssa Balbarini

4BLAM prof. Vitale

5BLAM prof. Nardi

2CLAM prof Valenti

Corso IDA

1GL prof. Albiani

2GL prof. Pellacani

3GL prof.ssa Marrazzo

2GLAM prof.ssa Antonelli H.



Piano di formazione dei docenti

TITOLO DEL PERCORSO	ORE	BREVE DESCRIZIONE DEI CONTENUTI E DELLE FASI	DATA INIZIO	DATA FINE
Creazione di contenuti digitali con Canva	10	Modulo 1 Introduzione a Canva (2h): - Come registrarsi e creare un account - Strumenti e potenzialità di Canva - Modelli: Curriculum vitae, Mappe mentali - Prova pratica: creare il proprio account e utilizzare uno dei modelli illustrati Modulo 2 Presentazioni e video (2h): - Come creare presentazioni modificando i modelli disponibili - Come creare un video con musica - Prova pratica: realizzare un breve video e/o una presentazione Modulo 3 Canva per i social (2h): - "Dream Lab" - Canva e l'intelligenza artificiale - Prova pratica: realizzazione di un modello a scelta e restituzione alla "classe"	19/02/2025	05/03/2025



Potenziare la Didattica con Notion e l'intelligenza Artificiale: Strumenti e Strategie	10	1° Incontro: Intelligenza Artificiale nella Didattica (26 Marzo): - Cos'è l'IA e come funziona: una spiegazione semplice e applicata. - Esempi concreti di applicazioni didattiche (ChatGPT, strumenti di analisi dati, creazione di contenuti personalizzati e addestramento di un proprio chat GPT). 2° Incontro: Introduzione a Notion (2 Aprile) - Cos'è Notion e perché è utile per docenti e studenti. - Configurazione di un account Notion. 3° Incontro: Attività Pratica (16 Aprile) - Creazione e organizzazione di spazi di lavoro per la didattica. - Esplorazione delle funzionalità di base (database, pagine, template).	26/03/2025	16/04/2025
Corso di Fotografia Digitale di Base per la Didattica	10	Modulo 1: Tecniche di scatto - Introduzione alla fotografia nella didattica. - Utilizzo di fotocamere, tablet e smartphone.	03/03/2025	31/03/2025



		- Esercitazioni pratiche su composizione e inquadrature. Modulo 2: Fotoritocco - Strumenti essenziali per migliorare le immagini (Adobe Photoshop e app gratuite). - Esercitazioni pratiche di modifica e ottimizzazione degli scatti. Modulo 3: Storytelling e progetto finale - Creazione di una narrazione visiva legata a un progetto scolastico. - Realizzazione e revisione di una serie fotografica.		
Il Public Speaking come strumento didattico	10	1° incontro (23 gennaio): Cos'è il public speaking (e cosa non è) nella pratica didattica. La scelta dell'argomento 2° incontro (30 gennaio): Questioni di forma: voce corpo sguardo 3° incontro (6 febbraio): Costruire il discorso: il pubblico, la struttura di base, i possibili modelli, nodi e snodi. 4° incontro (13 febbraio): La valutazione del public speaking	23/01/2025	20/02/2025



		5° incontro (20 febbraio): Laboratorio		
Debate: prassi, regole e strumenti di una pratica didattica sfidante come un gioco	15	1° incontro (20 marzo) 2° incontro (27 marzo) 3° incontro (3 aprile) 4° incontro (10 aprile) 5° incontro (24 aprile) 6° incontro (15 maggio) 7° incontro (23 maggio) 8° incontro (29 maggio)	20/03/2025	29/05/2025
Podcast: un laboratorio cooperativo e interdisciplinare	10	1° incontro 2h (06.3.25) - definizione di podcast - struttura di un podcast - ascolto di podcast tipo - tipi di file - app per registrare - assegnazione compito per la volta successiva 2° Incontro 2h (13.3.25) - registrazione	06/03/2025	03/04/2025



		- Licenze Creative Commons - Siti web per materiale sonoro e app per post produzione 3° Incontro 2h (20.3.25) - Post produzione - Pubblicazione file		
Corso base di video editing	10	Introduzione all'uso di Adobe Premiere e di altri software gratuiti. 1° MODULO Introduzione alle nozioni fondamentali del montaggio audiovisivo e ideazione di un progetto. La timeline e gli spazi di lavoro. Il concetto di livelli (o tracce) video e audio. Gestire le transizioni. Importanza dell'audio nel montaggio. Transizioni, inserimento file audio e titoli. 2°MODULO Prova pratica di montaggio con materiale fornito dal formatore.	07/04/2025	12/05/2025



		3° MODULO Selezione delle riprese effettuate dai docenti con Smartphone (fotocamera, Tablet o altri dispositivi). Montaggio del materiale sotto la supervisione del docente formatore e del tutor.		
Introduzione alla stampa 3D	10	1. lunedì 17 febbraio 2025 ore 14:30-16:30 "Introduzione alla tecniche di stampa 3D" 2. lunedì 24 febbraio 2025 ore 14:30-16:30 "La modellazione 3D attraverso l'utilizzo di una piattaforma didattica open-source" 3. lunedì 17 marzo 2025 ore 14:30-16:30 "Presentazione e commento delle attività svolte dai corsisti"	17/02/2025	17/05/2025
Mindfulness e benessere digitale per i docenti: il protocollo Gaia e l'uso dei podcast di meditazione prima edizione	12	1°incontro (14 gennaio) 2°incontro (21 gennaio) 3°incontro (28 gennaio) 4°incontro (4 febbraio) 5°incontro (11 febbraio) 6°incontro (18 febbraio) 7°incontro (25 febbraio)	14/01/2025 ore 18-19	15/04/2025



		8°incontro (11 marzo) 9°incontro (18 marzo) 10°incontro (1 aprile) 11°incontro (8 aprile) 12°incontro (15 aprile)		
Mindfulness e benessere digitale per i docenti: il protocollo Gaia e l'uso dei podcast di meditazione seconda edizione	12	1°incontro (14 gennaio) 2°incontro (21 gennaio) 3°incontro (28 gennaio) 4°incontro (4 febbraio) 5°incontro (11 febbraio) 6°incontro (18 febbraio) 7°incontro (25 febbraio) 8°incontro (11 marzo) 9°incontro (18 marzo) 10°incontro (1 aprile) 11°incontro (8 aprile) 12°incontro (15 aprile)	14/01/2025 ore 20-21	15/04/2025
Introduzione ai fondamenti dell'IA e applicazioni didattiche prima edizione	12	6 incontri da due ore, con una prima lezione informativa, quattro lezioni laboratoriali su diversi strumenti IA e un ultimo appuntamento di restituzione di attività svolte autonomamente: - 10/02	10/02/2025	24/03/2025



		- 17/02 - 24/02 - 03/03 - 10/03 - 24/03		
Introduzione ai fondamenti dell'IA e applicazioni didattiche seconda edizione	12	6 incontri da due ore, con una prima lezione informativa, quattro lezioni laboratoriali su diversi strumenti IA e un ultimo appuntamento di restituzione di attività svolte autonomamente: - 07/04 - 14/04 - 28/04 - 05/05 - 12/05 - 26/05	07/04/2025	26/05/2025
Corso di Lingua Inglese	25	Corso di Lingua Inglese volto al raggiungimento del livello B2, svolto da formatore esterno e da remoto	gennaio 2025	

Piano di formazione per il personale non docente

Si prevedono per il triennio attività di aggiornamento e formazione per il personale ATA funzionali all'attuazione dell'autonomia e della crescita professionale nell'ambito della riorganizzazione dei servizi amministrativi, tecnici e generali, soprattutto in relazione ai processi di informatizzazione, dematerializzazione, anche alla luce della legge 107/2015, in particolare per la realizzazione della Segreteria digitale attraverso il GE.CO.DOC E PAGOPA, sia all'adesione del personale amministrativo, tecnico e ausiliario a corsi ed iniziative di formazione organizzati da altre Istituzioni Scolastiche, Enti



ed associazioni accreditate, anche alla luce della normativa sul trattamento dei dati a seguito del regolamento UE 2016/679. Altrettanto valore assumerà l'aggiornamento individuale o di gruppo anche attraverso corsi on-line ad hoc inerenti alla ricostruzione della carriera, il calcolo delle pensioni, nonché attività meno ordinarie quali il rinnovo inventariale previsto ai sensi dell'art. 31 comma 9 del D.I. n 129/2018. Per i Collaboratori Scolastici si prevedono in particolare corsi di formazione e aggiornamento sulla sicurezza, primo soccorso e assistenza agli alunni BES, ricostruzione della carriera e calcolo pensioni. Il tutto nell'ottica di garantire la crescita professionale di tutto il personale ed il miglioramento della Scuola garantendo un servizio di qualità.